

## Expositions monographiques /sélection

- 2016 *Lambeaux Vifs*, la Crypte, **BIARRITZ**, France • du 7 mai au 5 juin 2016
- 2014 *Mandelstam l'interlocuteur*, KultProekt Gallery, **MOSCOU** Russie • 27 /12 2013 - 27/01 2014
- 2013 *Une bouteille à la mer*, **Surfrider** Campus, **BIARRITZ** France • du 5 novembre au 5 décembre
- 2012 *Small Wor(l)ds*, Forty7 Gallery, Whitechapel **LONDRES** UK • FIRST THIRSDAYS • Décembre  
*Poétique du Vent*, Médiathèque de **BIARRITZ** France • appel à projet soutenu par la Ville • avril
- 2011 *L'étrange Pays*, **PARIS** 18<sup>e</sup> • Rencontre avec Natalia Smolianskaïa, philosophe • mars /avril
- 2010 *Entre-deux*, galerie L'OEIL DU HUIT, **PARIS** 9<sup>e</sup> • du 23 novembre au 12 décembre.  
*DépaysementS*, Espace 9CUBE, mairie du 9<sup>e</sup> **PARIS**. Projet voté en jury de commission et financé par la DAC Paris et la Mairie du 9<sup>e</sup> • 1<sup>er</sup> juin /24 septembre.
- 2005 *Omni, la maison rouge*, fondation Antoine de Galbert **PARIS** 12<sup>e</sup>. Création, installation et cession des droits de représentation d'une sculpture mobile de 4 m x 3 m pour un évènement **Dior** • février
- 2004 *Peintures récentes* galerie JLS 13, **PARIS** 13<sup>ème</sup> • mai

## Expositions thématiques /sélection

- 2019 *PEACETECH LAB*, Fondation pour la Paix, 2301 Constitution Avenue NW, **WASHINGTON DC**, USA • 2019 / 2021  
*Manuscript - Take Me To The River*, Ambassade de Lituanie, **VARSOVIE**, Pologne • mai / juillet  
*Journée de l'estampe contemporaine*, Place St Sulpice **PARIS** 6<sup>e</sup> • juin
- 2018 *Manuscript - Take Me To The River*, Fondation Zoromskis, Pacai Palace, **VILNIUS**, Lituanie • septembre
- 2015 *ParisArtistes*, Institut Mutualiste Montsouris **PARIS** 15<sup>e</sup> • 9 octobre / 30 décembre  
*ParisArtistes*, salons Aguado, Mairie du 9<sup>e</sup>, **PARIS** 9<sup>e</sup> • octobre  
*Take Me To The River/New-Orleans*, Octavia Gallery, **NEW-ORLEANS**, USA • mai / juin
- 2014 *RENCONTRES & EXPRESSIONS*, la Crypte, **BIARRITZ**, France • octobre / novembre  
*ParisArtistes*, salons Aguado, Mairie du 9<sup>e</sup>, **PARIS** • octobre  
*Inmersion - Take Me To The River*, Fondation ITURRIA, **MONTEVIDEO**, Uruguay • mai / juin  
*Alonisma / Errances*, Grandôla Collective & les tailleurs d'envies, **VILLEJUIF** France • mars
- 2013 *RENCONTRES & EXPRESSIONS*, Villa Ducontenia, **ST JEAN DE LUZ**, France • octobre
- 2012 *Edelweiss, Looking for talents*, Salon international d'art contemporain Arteando, **IRUN** Espagne • juillet  
*Le temps de l'eau, TMTTR*, Musée des Tapisseries, **AIX EN PROVENCE** France • mars / mai
- 2011 *Poetics of Water / TMTTR*, Arts Program Gallery, **ADELPHI**, USA • novembre / janvier 2012  
*RENCONTRES & EXPRESSIONS*, la Crypte, **BIARRITZ**, France • octobre / novembre  
*VENDÉMIAIRES* : résidence & exposition - **ST MATHIEU DE TREVIER** France • octobre  
*TRANS LUCIDI / LUDICI*, installation de Mary-Ann Beall & Franck Paglieri, **PARIS** 18<sup>e</sup> • juin
- 2009 *COMMÉMURATION* : installation d' **ANVERS AUX ABBESSES**, **PARIS** 9<sup>e</sup> & 18<sup>e</sup> • novembre
- 2007 *27, place de l'Europe - Dialogue d'artistes*, NUIT BLANCHE, **PARIS**. Projet subventionné par la ville •
- 2006 *RENCONTRES & EXPRESSIONS* Espace château neuf, **BAYONNE**, France • octobre / novembre
- 2006 *Nus*, Galerie Proform'art, **BAYONNE**, France • juin / août
- 2005 *Tiens ? il neige ...*, VILLA BÉATRIX ÉNEA, **ANGLET**, France • octobre  
*MEDUSE 2*, musée SARALÉGUINÉA, **GUÉTHARY**, France. Peintures & installation • octobre  
*NoctURNES : 60 ans du vote effectif des femmes* : exposition collective et itinérante d'ANVERS AUX ABBESSES. 8 mars : Mairie du 18<sup>e</sup> **PARIS** • 7 octobre, Nuit Blanche : Mairie du 9<sup>e</sup> **PARIS** • décembre : banlieue
- 2003 /19 *Portes Ouvertes d'Ateliers d'Anvers Aux Abbesses*, 3<sup>e</sup> week-end de novembre.

## projets, résidences, commandes publiques ... / sélection

- 2018 *Manuscript, invitation à résidence* de création, Palanga, Lituanie
- 2017 *Thé ou Café*, France 2 : prêt d'œuvres pour l'émission de Catherine Ceylac, invitée Caroline Vignaux

- 2016 *Lambeaux Vifs*, **édition** d'un livre d'artiste, constitué de 60 planches couleurs recto verso, d'un livret textes, et d'annexes documentaires et biographiques. Paru en mai 2016 pour l'exposition monographique *LAMBEAUX VIFS* à Biarritz. (200 exemplaires)
- 2016 Invitation à **résidence de création** à la MECS, Maison d'Enfants St Vincent de Paul. Pendant l'exposition *Lambeaux Vifs*, temps d'atelier quotidien libre avec les jeunes de la structure en vue de la réalisation d'une œuvre collective pour les jardins de l'institution.
- 2015 Projet artistique Take Me To The River / New Orleans.  
En mémoire des 10 ans de Katrina, une **action artistique** est menée avec des enfants d'une communauté particulièrement touchée par l'ouragan. Le résultat de ce travail est exposé pendant un mois en résonance avec les œuvres de chaque artiste participant du collectif TMTR à Octavia Art Gallery, New Orleans.
- 2014 Invitation à **résidence de création** à Montevideo, Uruguay.  
Dans le cadre du projet IMMERSION / Take Me To The River : élaboration d'une œuvre collective avec 15 artistes de 7 nationalités ; création d'une œuvre en trio avec Gustavo Genta et Joan Belmar : *serpiente del mar* ; vidéo de la mise à l'eau du serpent de mer dans le Rio de la Plata. Animation d'atelier peinture odorante avec des non-voyants.
- 2013 Invitation à **résidence de création** à la MECS, Maison d'Enfants St Vincent de Paul.  
Temps de travail personnel et temps d'atelier quotidien libre avec les jeunes de la structure en vue de la réalisation d'une œuvre collective harmonisée autour du thème : *une bouteille à la mer*, à partir d'un texte d'Ossip Mandelstam écrit en 1913. En partenariat avec **Surfrider Foundation**. Exposition des créations des jeunes et de mes œuvres en novembre à Surfrider Campus.
- 2012 *Poétique du Vent*. **Animation d'ateliers** à la Maison d'Enfants St Vincent de Paul.  
En amont de l'exposition à la Médiathèque de Biarritz, la MECS m'a invité à animer un atelier de création autour du thème du vent ; j'aide à la réalisation d'objets plastiques à partir de leurs idées. Leurs créations sont ensuite exposées dans le Hall et la galerie de la Médiathèque pendant toute la durée de l'exposition et en dialectique avec mes œuvres.
- 2010 *Dépaysements. Une polysémie du Dépaysement*. **Appel à projet** pour une installation.  
Voté en jury de commission, financé par la DAC et la Mairie du 9<sup>e</sup>. Exposition de l'installation du 1<sup>er</sup> juin au 24 septembre 2010. Élaboration d'une installation en rébus – *de rebus quae geruntur*, qui signifie : *à propos de ce qui se passe* - et conçue comme un leurre. 9CUBE, mairie du 9<sup>e</sup> PARIS.
- 2008 *Groupe scolaire Saint-Exupéry – Architectes : Lehoux-Phily & Associés, Paris 16<sup>e</sup>*. Commande publique : **1% artistique**. Conception, réalisation et livraison d'œuvres d'art plastiques originales - sculptures et sculptures mobiles et d'œuvres graphiques originales sous forme de dessins originaux, estampes et tableautins.
- 2000 *Grotte CHAUVET*, **concours d'appel d'offre** pour la restitution de la grotte, avec l'atelier *Excalibur* et l'agence *Créatime* : réalisation de la peinture de la maquette au 1/50<sup>e</sup> et reproduction des peintures pariétales. Projet voté à l'unanimité.  
Conseil Général de l'Ardèche, Conseil de l'Europe, Ministère de la Culture.

**Nombreuses commandes privées /sélection**

*Conception et réalisation pour une clientèle professionnelle et privée, de fresques murales et peinture décorative, mosaïques, conception graphique, design... A5A architectes - Alain DERBESSE Architectes – Atelier Excalibur - Baccarat - Frédéric Balland Architecture - Almen Gibirila - groupe ACCOR - Kenzo – Le Crillon - L'occitane - Pascal OBISPO - Entreprise SIMEONNI - Claire UBAC ...*

**Collections**

Depuis 2002, vente d'œuvres originales à des collectivités, des entreprises et des collectionneurs privés : œuvres graphiques et plastiques, sculptures & sculptures mobiles, installations.

*En France et à l'étranger.*

**Site web** <https://www.mary-ann-beall.net>

**Réseaux sociaux** <https://www.instagram.com/maryannbeallartist/>  
<https://www.linkedin.com/in/maryannbeall/>  
<https://www.facebook.com/Atelier38MaryAnnBeall>

**Informations complémentaires**

Née en 1959 à Anglet (64)

Nationalité française

Vit et travaille à Paris

**Adresse :** 38 rue Feutrier, 75 018 Paris

**Tel :** 06 71 21 16 15 – 01 42 23 23 07

**E-mail** [mabeallcantero@gmail.com](mailto:mabeallcantero@gmail.com)

AFFILIEE A LA MAISON DES ARTISTES : N°B 16 26 92

SIRET : 391 532 967 000 18

TVA INTRACOMMUNAUTAIRE : FR 14 391 532 967

MEMBRE ARTAGA N°4625

adhérente a l'ADAGP