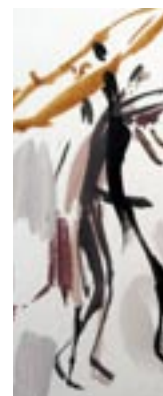


Frédéric Ardiet, Plasticien, artiste peintre

45 rue de La Jonquière, 75017 PARIS
07 68 24 18 50 - 09 80 55 88 53

SIRET 438 360 034 00021
MDA A638791

<http://www.anversauxabbesses.fr/artistes/user/ardiet>
<http://www.artistescontemporains.org/Frederic-ARDIET,3198.html>



EXPOSITIONS PICTURALES :

- Expositions personnelles :

- 2018 - ANTHROPOSSIMO, **PARIS ANIM' La Jonquière**, 88 rue de La Jonquière, Paris 17e
- 2014 - ONDES, Régie de quartier **PASSERELLE 17**, 190 avenue de Clichy, Paris 17e
- 2013 - ANTHROPOMORPHIE, Galerie **L'ŒIL DU HUIT**, 8 rue Milton, Paris 9e
- 2007 - PAROLES D'AMOUR, Galerie ACF St-Pierre-de-Montmartre, 2 rue du Mont-Cenis, Paris 18e
- 2005 - NOIR & BLANC, Galerie RAM, 29 rue Germain-Pilon, Paris 18e
- 2002 - TRAVAUX SUR PAPIER, Galerie Américan Glass, rue Yvonne-le-Tac, Paris 18e

- Expositions de groupe :

- 2018 - Sacrés collages à Montmartre, Galeries 3F, 58 rue des Trois Frères, Paris 18e
- 2015 et 2018 - Salon Dessin & Peinture à l'eau, GRAND-PALAIS des Champs-Élysées, Paris 8e
- 2017 - Discriminations, *le regard des autres*, Centre Tour des Dames, Paris 9e
- 2016 - Renaissance X 5, Emmanuel PIERRE & Marie TALON présentent à l'Atelier d'Orsel, Paris 18e
- 2003-2015 - VDA, 111 des arts, Paris 10e et 8e et Toulouse
- 1995-2018 - Portes Ouvertes d'Anvers Aux Abbesses, Atelier 11 rue d'Orsel, Paris 18e.

PLASTICIEN MOSAÏSTE MAQUETTES ET RÉALISATIONS :

- 2014 2015 - Mural station RER Rosa Parks, Paris 19e. Maîtrise d'œuvre F. Ardiet & V. Charra - *Céramique*
- 2013 2017 - Animation GAP, ateliers participatifs, BATIGÈRE, ÉRIGÈRE, NOVIGÈRE
- 2013 2014 - Mural place Navier, Paris 17e. Maîtrise d'œuvre Atelier des Épinettes et F. Ardiet - *Céramique*
- 2012 - Mosaïques, espace enfants, jardin des Halles, Paris 1er. Maîtrise d'œuvre H. Marquet - *Céramique*
- 2008-2009 - Maquette et réalisation ESI, Métro St-Martin Paris 3e. Maîtrise d'œuvre V. Charra - *Céramique et marbre*
- 2007 - CAFDA Paris 20e, Maîtrise d'œuvre V. Charra - *Céramique*
- 2006 - Jardin extraordinaire Villetaneuse 93, Maîtrise d'œuvre H. Marquet - *Pâte de verre et céramique*

FORMATION ARTISTIQUE :

- 2001 - Inscription Maison des Artistes, peintre plasticien.
- 2000-2001 - Graphiste/mise en page, GRETA de Versailles et stage en entreprise.
- 1998 - Diplôme de formation PAO, École des Métiers de l'Image, CFT Gobelins.
- 1982 - BTS de plasticien et Diplôme de l'École Supérieurs des Arts Appliqués, Duperré.

PARTAGE ET ENSEIGNEMENT :

- 2002-2018 - Maître enseignement spécialisé, arts plastiques et histoire de l'art, Cycle 2 et 3, École primaire Saint-Joseph à Puteaux 92
- 2014- 2015 - ARE, activité périscolaire de Paris en maternelle et élémentaire, Paris 17e.
- 2006-2012 - Organisation d'expositions, Art Culture et Foi St-Pierre-de-Montmartre.
- 2008 - Stage de mosaïque, Espace Jemmapes, Paris 10e.
- 2001-2006 - Présidence de l'association « d'Anvers aux Abbesses » Portes Ouvertes regroupant 130 artistes.
- 1983 - Fondation de l'association « Atelier d'Orsel », Paris 18e,
But : faciliter la pratique et la diffusion des arts plastiques.

- **Frédéric Ardiet**, artiste associé du GAP, Groupement d'Art Public, avec ateliers participatifs

Dans ce cadre il participe activement à différents projets et réalisations in situ de mosaïque (plan : sol mur et volume)

Après ses études aux Arts Appliqués, il fonde en 1982 l'Atelier d'Orsel, à Montmartre pour faciliter la pratique et la diffusion des arts plastiques.

- De 2001 à 2006, il préside les ateliers Portes Ouvertes de l'association d'Anvers Aux Abbesses, regroupant 134 artistes plasticiens sur les 18e et 9e arrondissements de Paris.

En octobre 2012 il est le Lauréat de l'exposition concours de cette association « les Emiles »

- Ses Anthropomorphies sur papier ont été sélectionnées pour illustrer l'ouvrage *Immensité Minuscule*, de Mireille Dupuy.
Remarqué également par les sociétés Nouvelles Images et IKEA.

- - -

Né le 14 mars 1961, marié, père de quatre enfants