

LE MOT DU BUREAU

Chers amis artistes, voici que **le temps des inscriptions arrive** avec les beaux jours, nous espérons que vous apprécierez cette année de **venir nous rencontrer dans l'atelier d'Anne Moreau pour votre inscription**, en effet nous vous rappelons que **les inscriptions se font en «face à face» et non par correspondance.**

SOMMAIRE

1. Rappel des dates des prochaines portes ouvertes	Page 1
2. Dates et lieu des inscriptions - participer à une permanence d'inscription.	Page 2
 3. Quels documents porter pour votre inscription Très important !!!	Page 2
4. Emiles	Page 3
5. Communication visuelle	Page 3
6. Les lieux collectifs pour les PO 2015:	Page 3
7. Les lieux d'expositions des projets 2015	Page 4
8. Le projet d'Emmanuelle	Page 4
9. La fête des vendanges	Page 5
10. Vous pouvez participer à la vie de l'association	Page 5

1- DATES DES PORTES OUVERTES 2015

Cette année les portes ouvertes auront lieu du **vendredi 20 au dimanche 22 novembre 2015.**

2- DATES ET LIEU D'INSCRIPTION

Comme chaque année **les inscriptions se feront au mois de mai** cependant cette année elles ne se feront ni via le site ni par la poste, elles auront lieu **en face à face**

Il vous faudra venir dans l'atelier de Anne Moreau 15 rue Müller 18 eme code 4EC rez de chaussée droite vous serez reçu par deux membres de l'association qui procéderont à votre inscription .

Nous avons encore besoin de 2 volontaires pour la permanence du vendredi 22 mai entre 12h et 14 h merci de vous inscrire via le Doodle : <http://doodle.com/xdfpr4tdd7kr89ty> (il suffit de cliquer sur le lien, puis d'inscrire votre nom et de cocher la case qui correspond à la plage horaire)

Ci-dessous les jours et plages horaires où vous pourrez venir pour vous inscrire :

mercredi 29 avril	10h/12h	12h/14	14h/16h	16h/18h		
mardi 12 mai	10h/12h	12h/14	14h/16h	16h/18h	18h/20h	20h/22h
vendredi 22 mai	10h/12h	12h/14	14h/16h	16h/18h	18h/20h	20h/22h
dimanche 31 mai	18h/20h					
lundi 01 juin	14h/16h	16h/18h				

Les cotisations sont fixées à **100 € pour les participants aux portes ouvertes** et à **30 € pour les roues libres**.
vous pourrez régler en espèce ou en chèque.

3- DOCUMENTS D'INSCRIPTION

Pour votre inscription il faudra vous munir de:

Pour l'inscription

- Votre N° d'ordre à la Maison des Artistes ou AGESEA et/ou votre N° se sired
- Les coordonnées qui figureront sur les documents des PO
- 100 € en chèque ou espèces (30 € pour les roues libres)
- Une clef USB avec les fichiers photos et texte pour le catalogue.

Pour le catalogue (seulement pour les artistes participant aux portes ouvertes)

Chaque artiste dispose d'une page avec un espace d'environ 15.8 X 21.5 cm en paysage.

Vous nous porterez vos fichiers sur une clef USB comme support.

une photo d'une oeuvre (ou un montage de plusieurs) et si vous le voulez un petit texte de présentation max 860 caractères

vous avez 2 possibilités:

- Pour ceux et celles qui sont pas copains avec l'informatique les pixel les dpi et compagnie

vous nous portez une photo au format JPEG (sans compression) avec la meilleure définition possible, et si vous le désirez un petit texte (860 caractères max.) format word ou équivalent.

- Pour ceux qui manipulent photoshop et qui aiment les pixel : vous pouvez nous portez **une photo ou**

un montage de plusieurs photos (en 1 seul document) au format JPEG (sans compression) de 2800 pixels dans la plus grande largeur et en 300 dpi et si vous le voulez un texte de présentation (860 caractères max.) format word ou équivalent.

Pour une question d'harmonie nous mettrons tous les textes dans la même police.

4- LES EMILES 2015

Pour 2015 Stéphanie Wezemaël à choisi le format suivant:

14,5 cm x 21cm pour ceux qui s'expriment à plat

14,5 cm x 21cm x 14,5 cm pour ceux qui s'expriment en volume

vous vous inscrirez pour les Emiles le jour de votre adhésion.



5- COMMUNICATION VISUELLE

La plaquette : elle se présentera ainsi: 3 volets- A3 à l'italienne ouvert (format fermé = 29,7 x 14,2 cm.) en première page le logo de l'association revisité version 2015 , à l'intérieur le plan du parcours avec la liste des ateliers et des artistes.

Le catalogue, sont format sera probablement de 20 cm x 25 cm en paysage il sera relié par une spirale métallique comme un carnet de croquis.

on y trouvera :

- un historique de l'association

- la page des Emiles avec un historique des photos et un coupon de tombola pour participer au concours:

Emiles 2015

- le parcours habituel divisé en 5 secteurs, avec pour chaque secteur

le plan du secteur avec les ateliers de nos artistes

les lieux qui par le passé ont abrité des artistes (des arts plastiques) célèbres avec commentaires et photos.

les pages des artistes d'AAA ; chaque artiste a une page qu'il compose comme il veut.

une page sur un événement artistique collectif d'AAA .

6- LIEUX COLLECTIFS DES PO 2015

pour ceux qui n'ont pas de lieu pour les portes ouvertes:

Comme vous le savez, nous avons la possibilité cette année d'avoir

La salle du 7 rue de Trétagne comme lieu d'exposition les 20,21 et 22 novembre, la salle est assez grande, elle est vide les murs sont blancs et il y a des cimaises sur tout les murs pour accrocher les oeuvres.

pour l'instant il y a 7 artistes qui vont y exposer.

La little big galerie 45 rue Lepic, nous propose d'exposer 1 ou plusieurs photographes.

si vous n'avez pas de lieu pour exposer veuillez contacter le référent de l'équipe des lieux collectifs:

Gérardo Rodriguez: mail: gerardo_rodriguez@bbox.fr tel: 01 42 63 08 78

7- LES LIEUX D'EXPOSITION des projets 2015

le Centre d'animation de la Tour des Dames,

14/18 rue de la tour des dames 75009

Nous propose d'exposer tout le mois de novembre 2015 dans le hall de ce magnifique lieu.

Cette exposition rejoindrait le thème d'actualité du lieu pour le mois de novembre 2015 qui sera «**La solidarité internationale ; droit à l'essentiel**» Vos oeuvres devront respecter le thème. Le lieu est vaste, et peut accueillir beaucoup d'oeuvres, tous les moyens d'expressions sont les bienvenus, peinture, sculpture, photo, vidéo... alors profitons en un bel endroit et une bonne

opportunité pour rassembler les artistes de l'association, faire écho aux portes ouvertes, et à nos 20 ans

Pour tout renseignement et signaler votre participation contacter :
Gérardo Rodriguez: mail: gerardo_rodriguez@bbox.fr tel: 01 42 63 08 78 (et en aucun cas directement le centre d'animation)



l'Hôpital Bretonneau, rue intérieure

23 Rue Joseph de Maistre, 75018

Sylvie Madec chargée de la culture à l'hôpital organise du 17 juin au 20 septembre 2015 une grande exposition intitulée:

«**De Paris à Montmartre**» elle nous propose d'y participer.

L'hôpital Bretonneau, pour ceux qui ne le connaissent pas avait été fermé dans les années 80 et a été avant d'être réhabilité en 2001 un lieu foisonnant d'art et de spectacle un squat très dynamique sous le nom d'«**hôpital Éphémère**» de 1990 à 1995 .

Depuis les artistes sont les bien-venus à Bretonneau expo, concerts, théâtre s'y succèdent.

Là aussi, le lieu est vaste, et nous y avons toute notre place.



Pour tout renseignement et **proposer votre participation** vous devrez **contacter directement Sylvie Madec** mail: sylvie.madec@brt.aphp.fr tel: 01 53 11 18 05 en précisant (pour des questions d'assurances) **que vous êtes adhérents d'Anvers Aux Abbesses.**

8- LE projet d'Emmanuelle

L'idée:

Créer un événement particulier, éphémère, vivant, dynamique pour cet anniversaire avec les énergies de chacun et de tous dans un même lieu .

une installation collective et concertée dans l'atelier d'Emmanuelle Guttierres:

Déroulement :

les artistes investissent les lieux avec pour chacun son mode d'expression.

Surface des murs: 6 x 3 m plus 4,50 x 3 m. Possibilité de coller, clouer, suspendre, poser...

Installation de «l'oeuvre commune» entre le dimanche 15/11 et le jeudi 19/11 pour que l'installation soit visible pendant

les 20èmes Portes Ouvertes ! Ce projet ne nécessite quelques réunions préparatoires et au moins 40 participants pour qu'il soit représentatif de l'association.

Pour tout renseignement et proposer votre participation vous devrez contacter Emmanuelle 06 77 92 98 24 le plus rapidement possible pour qu'elle organise le planning de sa galerie .

9- LA FÊTE DES VENDANGES

L'année dernière nous avons fait une joyeuse et remarquable prestation de dans le grand défilé de la fête des vendanges avec nos Cadavres Exquis.

Cette année l'ADCEP qui conçoit et organise la fête, nous propose de fabriquer «le char» de la Reine des vendanges ainsi que sa robe, et de participer une nouvelle fois au grand défilé.

L'ADCEP (qui est aussi organisateur de la fête de la musique) est indépendant de la confrérie du clos Montmartre et aime bien au fil des années «dépoussiérer» la fête des vendanges. site de l'ADCEP <http://www.adcep.fr/>

Notre participation s'inscrit dans l'idée

- **de promouvoir l'association** juste avant les portes ouvertes (la fête a lieu le week end du 10 octobre).
- **de passer de bons moments créatifs** entre artistes durant la fabrication
- **de passer un moment festif** à partager avec le quartier et ses habitants.

le thème de cette année est : Montmartre fête la planète ça nous laisse beaucoup de liberté et de créativité.

si ce projet vous intéresse vous pouvez contacter Sophie Taïs : 06 15 77 89 88 sophiecartons@gmail.com

10- VOUS POUVEZ PARTICIPER

Nous vous le dirons encore: n'hésitez pas à communiquer avec le bureau élargi nous avons une adresse Gmail: anversauxabbessesaaa@gmail.com

vous pouvez donner vos idées nous faire part de vos envies.

nous avons la possibilité d'exposer collectivement dans deux endroits pour l'instant profitons en ! n'hésitez pas à rejoindre les projets qui prennent forme peu à peu.